

Принята:  
на педагогическом  
Совете ДОУ  
протокол № 1 от  
20.08.2024 г

Утверждена:  
от « 20» августа 2024 г приказ № 44

И.О. заведующий ДОУ

Е.И.Рыбалкина

**Рабочая программа  
воспитателей ГКП  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Матрено-Гезовский детский сад»  
Алексеевского городского округа**

Разработчик:  
воспитатели Рыбалкина Е.И.

2024 г.

## Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	<b>3</b>
<b>1.1. Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы</b>	<b>4</b>
<b>1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b>	<b>5</b>
<b>1.4. Значимые для разработки программы характеристики</b>	<b>6</b>
<b>1.5. Целевые ориентиры</b>	<b>9</b>
<b>II. Содержательный раздел</b>	<b>10</b>
<b>2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития дошкольников, представленными в пяти образовательных областях</b>	<b>11</b>
<b>2.2. Модель организации образовательного процесса</b>	<b>51</b>
<b>2.3. Формы работы с детьми</b>	<b>52</b>
<b>2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</b>	<b>52</b>
<b>III. Организационный раздел</b>	<b>55</b>
<b>3.1. Режим дня детей третьего года жизни</b>	<b>55</b>
<b>3.2. Расписание образовательной деятельности и игровых ситуаций на 2024 – 2025 учебный год</b>	<b>55</b>
<b>3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды</b>	<b>59</b>
<b>Литература</b>	<b>61</b>

## I. Целевой раздел

### Пояснительная записка

Рабочая программа группы кратковременного пребывания детей (далее

- Программа) разработана в ответ на вызовы времени, изменяющие отношение взрослых к миру детства. Идея самоценности и уникальности раннего детства как важнейшего периода в жизни растущего человека позволяет очертить круг актуальных вопросов:

- Как помочь маленькому ребенку стать человеком, войти в социум и культуру, сохранив при этом свою индивидуальность?

- Как современное общество относится к человеку, только что вошедшему в этот мир, каким видит его будущее?

- Как организовать гибкую образовательную среду, отвечающую индивидуальным и возрастным особенностям ребенка, образовательному запросу его семьи?

Данная рабочая программа разработана на основе:

- Программы развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа.

- Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа.

- Образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет под общей редакцией Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова, И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой.

Структура и содержание рабочей программы разработаны в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

- Постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические

требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

- Рекомендации МО РФ по организации групп кратковременного пребывания детей в дошкольных образовательных учреждениях: приложение 1 из пакета документов «Организационное и программно-методическое обеспечение новых форм дошкольного образования на основе кратковременного пребывания детей в дошкольных образовательных учреждениях Российской Федерации».

*Содержание рабочей программы* отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы группы - пять раз в неделю (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница) с 10.00 до 12.00, выходные – суббота, воскресенье.

Развивающая предметно-пространственная среда группы и участка обеспечивает полноценное развитие личности, мотивации и способностей дошкольников в различных видах деятельности на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и другим людям и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Работа всех специалистов в группе скоординирована.

**Цели и задачи реализации**

**рабочей программы**

**Цели программы:**

1. Создание мотивирующей образовательной среды для освоения ребенком социокультурного опыта по вектору амплификации развития с учетом его возрастных возможностей, индивидуальных особенностей и образовательного запроса его семьи.

**Задачи, на решение которых направлена деятельность адаптационной группы:**

- Поддержка у каждого ребенка чувства базового доверия к миру, обеспечение эмоционального комфорта и успешной адаптации к новым условиям социальной жизни в образовательной организации.
- Создание условий для сохранения жизни и здоровья детей; обеспечение комплексной безопасности (витальной, социальной, экологической, информационной и др.).
- Расширение представлений ребенка о мире; амплификация его развития с учетом индивидуальных особенностей и образовательного запроса семьи.
- Содействие успешной социализации и становлению социокультурного опыта ребенка в соответствии с возрастными особенностями (культурно-гигиенические навыки, самообслуживание, способы деятельности, культурные практики и др.).
- Формирование позитивного опыта общения в разных ситуациях взаимодействия с другими людьми (близкими взрослыми, детьми).
- Развитие понимания речи разных людей; поддержка становления собственной речи ребенка как основного средства коммуникации и познания окружающего мира.
- Организация условий для системного освоения детьми доступных видов активности (предпосылок деятельности) в их разнообразии.
- Развитие личностных качеств: доброжелательности, активности, самостоятельности, уверенности, самоуважения и др.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

Ребенок раннего возраста – это, прежде всего, неутомимый деятель, с удовольствием и интересом познающий и проявляющий себя в окружающем пространстве. Процесс развития дошкольника осуществляется успешно при условии его активного и разнообразного взаимодействия с миром. Поэтому рабочая программа строится исходя из следующих **принципов**:

- полноценного проживания ребенком всех этапов детства, амплификации развития;
- антропоцентризма и вариативности;
- диалогичности;
- инициирования и поддержки субъектности - принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых;
- культуросообразности, природосообразности;
- целостности.

*При разработке рабочей программы учитывались:*

1. Требования ФГОС ДО к структуре и условиям реализации ОП ДОУ:

- выделено три раздела: целевой, содержательный, организационный;
  - представлены содержание и особенности организационнообразовательного процесса в данной возрастной группе;
  - дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы;
  - определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности по каждой из образовательных областей.
- 2. Методические рекомендации по проектированию основной образовательной программы.

*В программе описаны и определены:*

1. Особенности игры как особого пространства развития ребенка.
2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей.
3. Охарактеризованы особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
4. Содержание методических материалов, средств обучения и воспитания; представлен режим дня и режим двигательной активности; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

### **Значимые для разработки программы характеристики**

#### **Особенности физического и психического развития детей второго года жизни**

Темпы физического развития детей второго года жизни несколько снижаются по сравнению с первым. Ежемесячно вес тела ребенка увеличивается на 200–250 г, длина тела — на 1 см. К концу года рост ребенка варьируется в пределах 83–91 см, а вес — 11–13 кг (приведены средние показатели по данным ВОЗ). Постепенно совершенствуются все системы организма.

Ребенок окреп физически, освоил прямохождение, стал более свободно владеть своим телом и пространством. Он много и разнообразно двигается (ходит, бегает, прыгает, лазает, поднимается по ступенькам и др.).

Трудности и преграды вызывают у малыша желание их преодолевать и позитивные эмоции. Изменения функциональной организации мозга связаны с дальнейшим прогрессивным созреванием коры больших полушарий. Формируется ансамблевая организация нейронов, что обеспечивает усложнение процессов восприятия и переработки информации, поступающей через разные анализаторы [16]. Повышается работоспособность центральной

нервной системы. На втором году жизни периоды бодрствования составляют 4–4,5 часа, в течение которых ребенок активно познает окружающий мир и самого себя. Совершенствуются все психические процессы, в первую очередь — зрительное восприятие, а во взаимосвязи с ним — память, наглядно-действенное мышление и предпосылки наглядно-образного мышления.

Характерная особенность этого периода жизни — высокая познавательная активность и на этой основе — развитие инициативных предметных действий. Каждый предмет обладает для ребенка огромной притягательной силой (повышенный интерес к миру предметов психологи называют «предметным фетишизмом»). Ребенок активно познает не только разнообразные предметы, но и их основные свойства — форму, цвет, величину, фактуру, вес, назначение, разные способы использования и др.

Кинестезия (ощущение положения и движения отдельных частей тела, сопротивления и тяжести внешних предметов) становится мерой расстояния, величины и пространственного положения предметов: далеко или близко, высоко или низко, большой или маленький, тяжелый или легкий. Это достигается интеграцией функций разных органов чувств. Свобода перемещения в пространстве открывает ребенку большие возможности познания и освоения различных предметов, открытия новых свойств и связей между ними. Он начинает постигать зафиксированные в культуре значения предметов (чашка, чтобы пить; полотенце, чтобы вытираться и др.). На этой основе может сопоставить реальный предмет с его изображением на картинке и названием (звучащим словом), что становится основой формирования знаковой функции мышления.

Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности и наглядно-действенного познания. Обследование хорошо знакомых предметов начинает выполняться не только зрительно-двигательным, но и зрительным способом. Ребенок активно использует «инструментальные движения» (орудийные действия) — ест ложкой, расчесывается, оставляет «след» на бумаге карандашом и кистью, действует с дидактическими игрушками и др. Освоение орудийных действий на основе подражания действиям взрослого и в результате самостоятельного экспериментирования происходит постепенно. Сначала ребенок опытным путем выделяет функцию предмета (открывает смысл действия), а затем его операционально-техническую сторону. Двухлетний ребенок способен к обобщению предметов по функции (действию, способу, назначению) и к переносу действия в новые условия. Многие действия может выполнять двумя руками одновременно (экспериментирование с песком, снегом, тестом, тканью, бумагой, красками). Проявляет интерес к разным видам художественной деятельности, основанной на ассоциациях и подражании взрослому. Но движения зачатую нестабильны, спонтанны. Ребенок быстро переключается с одного предмета или вида занятий на другой, привлеченный

его внимание в данный момент. В этот период жизни поведение и вся психическая жизнь ребенка зависят от конкретной жизненной ситуации (ситуативны).

### **Свойства физического и психического развития детей третьего года жизни**

Рост трехлетнего ребенка обычно достигает 99–102 см, а вес - 14–16 кг (средние показатели по данным ВОЗ). За год ребенок вырастает на 7–8 см и прибавляет в весе от 2,5 до 3 кг. Это уже не пухлый карапуз: исчезает округлость тела, ноги и руки становятся более длинными и стройными. Ребенок много и разнообразно двигается, продолжает активно осваивать пространство доступными способами (ходит, бегает, прыгает, переползает через предмет или подлезает под ним и др.), уверенно владеет своим телом. Он может активно бодрствовать 6–6,5 часов, но все еще нуждается в полноценном дневном сне, чередовании активности и отдыха.

Качественные преобразования в физическом и психическом развитии ребенка третьего года жизни столь значительны, что это позволяет психологам, размышляющим о середине пути развития человека от момента рождения до зрелого возраста, отнести этот важный рубеж к трем годам. Ребенок продолжает с увлечением открывать мир предметов, людей, природных объектов и явлений. Он владеет многими предметными действиями - соотносящими и орудийными. Соотносящие действия позволяют ему привести в определенные пространственные отношения несколько предметов или их частей (закрыть коробку подходящей крышкой, насыпав туда крупу или положив предмет; собрать и разобрать пирамидку). Ребенок уверенно переходит к зрительному соотнесению свойств, которые начинают выступать в качестве постоянных признаков предметов, от которых зависят возможные или невозможные способы действий. Орудийные действия открывают ребенку возможность воздействовать одним предметом (орудием) на другой предмет или материал и тем самым расширять спектр действий, осуществляемых руками. При этом рука начинает выполнять роль «орудия орудий», становится более умелой.

Орудийные действия — опосредованные, позволяющие ставить и достигать цели (достать предмет с помощью палочки, нарисовать картинку карандашом). Благодаря этому ребенок приобретает начальный опыт организации своей деятельности, начинает переносить освоенные способы в новые условия, применять их для решения новых практических задач. На третьем году жизни процесс освоения действий трансформируется: от совместного с взрослым к самостоятельному.

Появляются предпосылки позиции субъекта предметной деятельности: инициативное целеполагание на основе собственной мотивации, умение выполнять действие на основе сенсорной ориентировки, достижение



результата при элементарном самоконтроле, установление с помощью взрослых связей между результатом и способом действия.

Ребенок становится все более активным, самостоятельным и умелым. Появляется особая направленность на результат деятельности, настойчивость в поиске способа его достижения. Наряду с развитием восприятия и памяти формируются основные компоненты мышления — наглядно-действенного и наглядно-образного. Развитие образных форм мышления связано с появлением первых обобщений. Умение обобщать возникает сначала в действии (эмпирически), а затем закрепляется в слове.

Начинается интенсивное накопление разнообразных представлений. Формируются первые представления об окружающем мире и наглядно проявляемых связях в нем. Зарождается знаковая (символическая) функция сознания, которая наиболее ярко проявляется в речи, игре (при использовании предметов-заместителей) художественной деятельности.

Ребенок овладевает разными функциями речи: сигнальной, атрибутивной, номинативной (наименование предметов, качеств, действий), коммуникативной, информативной (в т.ч. обобщающей). Для него становится значимым содержание высказывания, диалога, литературного произведения.

Появляются индивидуальные предпочтения в эстетическом восприятии мира (любимые игры и игрушки, книги с картинками, музыкальные произведения, красивые бытовые вещи). Ребенок способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, эстетические качества предметов и выражать свои впечатления в доступных видах художественного творчества. Расширяется и становится более избирательной сфера интересов, культурных практик. Особенности социальной ситуации развития. Отношения ребенка с другими людьми расширяются и усложняются. Роль взрослого остается ведущей во взаимодействии, но при этом появляется потребность в самостоятельности и независимости, которая интенсивно развивается, достигая к концу третьего года жизни позиции «Я сам». Складывается «система Я», которая проявляется в стремлении к утверждению и реализации собственного «Я»: «Я сам(а)», «Я хочу», «Я могу». Наступает кризис третьего года жизни. Стремясь к самостоятельности и независимости, ребенок в то же время хочет соответствовать требованиям значимых для него взрослых. Центром внимания ребенка становятся близкие взрослые и их отношение к нему, к результатам его деятельности.

Повышается потребность в признании близкими взрослыми новой позиции ребенка, что ведет к изменению сложившихся отношений. Позитивный образ «Я» формируется в зависимости от успешности ребенка в деятельности и поддержки со стороны окружающих. Формируются навыки самообслуживания и личностные качества: самостоятельность в действиях, целенаправленность, инициативность в познании окружающего мира и общении.

Общение обогащается по содержанию, способам, участникам, становится одним из средств реализации совместной деятельности. Ребенок начинает интересоваться правилами отношений, принятыми в обществе (можно, нельзя, правильно), и следовать им в своем поведении. Проявляет доброжелательность. Осваивает разные способы общения (преимущественно вербальные). По своей инициативе вступает в диалог, может составить совместно с взрослым небольшой рассказ-описание, рассказ-повествование. Охотно вступает в общение и совместную деятельность с детьми. При этом взрослый остается главным мотивом общения для ребенка третьего года жизни.

Контингент родителей воспитанников благополучный, в полных семьях воспитанием детей (согласно данным анкетирования, август 2023г.) занимаются оба родителя.

### **Целевые ориентиры**

В соответствии с ФГОС ДО специфика раннего детства и системные особенности образования детей от двух месяцев до трех лет (необязательность первого уровня образования в Российской Федерации, большой диапазон вариантов развития детей этого возраста, гибкость и пластичность развития каждого конкретного ребенка и др.) делают неправомерными требования безусловного достижения ребенком раннего возраста конкретных образовательных результатов. Поэтому результаты освоения Программы формулируются в виде целевых ориентиров образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу раннего детства.

Основные характеристики развития ребенка представлены в форме описания прогнозируемых (возможных, но не обязательных) достижений воспитанников на разных возрастных этапах раннего детства.

К концу первого года жизни ребенок:

- активно проявляет потребность в эмоциональном общении и поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям (взрослым и детям);
- активно обследует игрушки, бытовые предметы, разные материалы и вещества (бумага, ткань, песок, снег, тесто и др.), интересуется ими и разнообразно манипулирует, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;
- во взаимодействии с близким взрослым использует разнообразные средства общения: мимику, жесты, голосовые проявления (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным

действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослым своих действий;

- охотно слушает потешки, детские стихи, песенки, исполнение произведений на музыкальных инструментах; рассматривает предметные картинки и иллюстрации в детских книгах; узнает, что на них изображено; по просьбе взрослого может показать названный предмет или его изображение; пытается самостоятельно использовать карандаши, мелки, пальчиковые краски;

- стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки, снимать шапку и пр.);

- проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу; ползает; садится; встает на ножки, переступает ногами; держась за опору; ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

К трем годам ребенок:

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;

- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;

- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);

- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает названия знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;

- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы-заместители;

- проявляет самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;

- владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);

- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;

- с удовольствием двигается — ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать

приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);

- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

Эти обобщенные показатели будут конкретизированы в содержательном разделе Программы.

### **11. Содержательный раздел Общие образовательные задачи**

Системно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении в их взаимосвязи. Содействовать формированию позитивного мировосприятия и образа мира.

- Обеспечивать развитие основных движений и физических качеств с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка; дать начальное представление о своем теле; знакомить с элементарными правилами поведения, безопасного для жизни и здоровья.

- Развивать восприятие, память, мышление (наглядно-действенное и предпосылки наглядно-образного).

- Поддерживать постепенное развитие произвольности (управления своими физиологическими и психическими процессами, настроением, поведением).

- Поддерживать интерес к общению и освоению способов взаимодействия в разных видах деятельности.

- Содействовать развитию речи как средства общения, познания, управления своими действиями и поведением.

- Инициировать дальнейшее развитие предметных и орудийных действий; создавать условия для их свободного применения, усложнения, изменения и переноса в новые условия.

- Содействовать развитию элементарного эстетического восприятия, способности эмоционально реагировать на эстетические особенности природы, предметы ближайшего окружения, на литературные, музыкальные и изобразительные художественные образы.

- Создавать условия для освоения различных культурных практик, экспериментирования, самостоятельной активности каждого ребенка.

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития дошкольников, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### *Образовательные задачи*

- Содействовать формированию позитивного восприятия

окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.

- Расширять инициативное общение с людьми - взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).
- Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.
- Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.
  - Создавать условия для содержательного общения в разных видах деятельности.
  - Содействовать постепенному становлению произвольности на основе развивающейся способности управлять своим поведением и настроением.
  - Поддерживать принятие взрослого как носителя норм и образцов поведения в социуме, помощника и партнера, объясняющего и помогающего, организующего деятельность и оценивающего ее результат.
  - Создавать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.
  - Воспитывать личностные качества — общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Помогать детям, впервые приходящим в детский сад, пережить расставание с близкими людьми, успешно адаптироваться к изменившимся условиям жизни; обеспечивать эмоциональную поддержку (внимание, заботу, ласку, одобрение) со стороны родителей и педагогов детского сада.

Расширять и разнообразить связи ребенка с окружающим миром, поддерживать интерес к событиям социальной жизни в семье, детском саду, магазине, поликлинике, транспорте и др.

Знакомить с элементарными правилами поведения в обществе (здороваться; прощаться; благодарить; не толкаться; не отнимать игрушки; разговаривать негромко, но внятно, обращаясь к собеседнику; выслушивать речь, адресованную ребенку). Поддерживать желание наблюдать за другими людьми (детьми и взрослыми), знакомиться, вступать в общение в разных ситуациях. Поощрять доброжелательные отношения с взрослыми и сверстниками. Продолжать формировать у ребенка представление о себе самом (имя, фамилия, пол, возраст, особенности внешнего вида, любимые занятия и др.).

Воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении. Побуждать к управлению своими действиями, поведением. Уточнять и конкретизировать представления о семье: имена и отчества родителей, бабушек и дедушек, семейная фамилия, родственные связи, род занятий родителей и их трудовые обязанности в семье, семейные увлечения и традиции, отношения в семье.

Систематизировать представления о детском саду. Учить узнавать свой детский сад, ориентироваться в пространстве своей группы и на участке; знать имя и отчество воспитателей, имена детей своей группы; рассказывать о занятиях, играх,

отношениях. Знакомить с трудовыми действиями взрослых (воспитателя, повара, дворника): название профессии, форма одежды, предметы труда и действия, социальная значимость труда (воспитатель заботится о детях, любит их, учит играть и дружить, помогает узнать много нового).

Расширять представления о своем населенном пункте: название города (деревни, поселка), названия улиц, на которых находятся родной дом и детский сад, основные достопримечательности.

Содействовать становлению сюжетно-отобразительной игры, зарождению ролевой игры. Вызывать интерес к игровому взаимодействию. Поддерживать желание отражать впечатления о мире в игре. В наглядной форме знакомить с построением игрового сюжета. Создавать условия для выбора и обыгрывания роли, поощрять обозначение замысла игры словом, рассказом, элементарным словесным планом («Я - бабушка. Пеку пирожки. Буду внуков угощать» и т.п.). Познакомить с разными способами решения игровой задачи: предметно-игровых действий, мимики, жестов, тактильной коммуникации, речи. Поощрять самостоятельный выбор игрушек, игрового оборудования и предметов-заместителей для игры. Побуждать к переносу игровых действий в другие сюжеты и новые условия (в группе, на прогулке, дома). Содействовать появлению элементарного игрового взаимодействия «рядом», вдвоем и небольшой группой (в конце года).

### ***Познавательное развитие***

#### ***Образовательные задачи***

Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.

- Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.
- Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.), сенсорными эталонами, обобщениями.
- Активизировать способы действий с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (щетка, совок, сачок, черпак), материалами, веществами (бумага, ткань, глина, песок, снег, тесто и др.).
- Поддерживать поисково-исследовательскую деятельность, свободное экспериментирование. Содействовать переносу полученной информации и освоенных способов в новые ситуации.
- Создавать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент и др.
- Инициировать отражение впечатлений и представлений в речевых высказываниях, игровой и художественной деятельности.
- Развивать личностные качества — любознательность,

### *Содержание образовательной деятельности*

Продолжать расширять представления об окружающем мире - предметном, социальном, природном (в их взаимосвязи). Учить выделять качественные (форма, цвет, фактура) и количественные характеристики предметов (величина, вес, количество), определять их положение в пространстве, устанавливать взаимосвязи и обозначать соответствующими словами (названия - существительными, качества и свойства - прилагательными, действия - глаголами, взаимосвязи - предлогами и местоимениями).

Показать связь между реальными объектами (игрушками, бытовыми предметами, людьми, животными, растениями, орудиями труда и др.) и их обозначениями (словами), изображениями на картинках и фотографиях. Дать начальное представление о временных отношениях, последовательности действий, процессов и событий (последовательность в одевании и раздевании, режим дня, смена времен года, очередность эпизодов в сказке).

Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи и отношения (идет дождь - нужно надеть плащ и резиновые сапожки, взять зонт; заболел - нужно вызвать врача).

Формировать способы речевого общения для расширения кругозора и познавательного развития. Расширять представления о людях (имена, родственные связи, возраст, профессии, увлечения) и отношениях между ними. Знакомить с правилами поведения в обществе (здороваться, прощаться, благодарить, просить о помощи, откликаться на просьбы других людей).

Рассказывать о правилах безопасного поведения в помещении, на улице, в общественных местах.

На основе сопоставления живых объектов с их изображениями и игрушками (образными, зоологическими) формировать первоначальное представление о «живом». Рассказывать о том, что животные и растения нуждаются в поддержании их жизни (кормлении, поливе и пр.) и осторожном, бережном обращении с ними.

Развивать понимание и реальное воплощение на практике разных видов деятельности с живыми и неживыми объектами природы: предметы (образы животных, игрушки) можно брать в руки, играть и манипулировать ими; за живыми объектами можно наблюдать и ухаживать.

Поддерживать и развивать эмоционально положительное реагирование (радость восприятия) на объекты природы — красоту растений, плодов, их композиций в помещении и на улице, красоту облика и движений животных.

Обеспечивать целенаправленное сенсорное развитие и воспитание.

Формировать эмпирические обобщения. Расширять диапазон предметных действий. В совместной с ребенком предметной деятельности создавать условия для развития сенсорных ориентировок: выделение сенсорных свойств предмета, выполнение соотносящих действий сначала зрительно-двигательным, а затем зрительным способом. Учить соотносить предметы по одному или двум-трем сенсорным свойствам; соотносить и группировать разнородные предметы по

одному из признаков; в дидактических играх соотносить предметы по цвету, форме, величине, фактуре, количеству и др. признакам.

Напоминать способы употребления разных предметов и простейших орудий труда (разными щетками чистить зубы, вещи, одежду; салфеткой вытирать рот после еды; губкой мыть посуду; веником подметать пол), знакомить с новыми на примере имитационных игрушек (черпак, грабли, сачок).

Создавать условия для экспериментирования с предметами, близкими по сенсорным характеристикам и функциям. Показать возможность применения вспомогательных средств (лента, тесемка, шнурок, палка, колесо), с помощью которых можно изменить положение предмета, выполняя действия притягивания, подтягивания, перемещения каталки с помощью рукоятки. Поощрять перенос освоенных способов в новые ситуации и условия.

Учить сравнивать предметы по величине, форме, количеству, положению в пространстве.

Поощрять инициативу детей в выборе темы, сюжета, правил зарождающейся игры.

Создавать условия для переноса полученных представлений в свободные игры, которые становятся более развернутыми и многокомпонентными (готовят еду, накрывают на стол, приглашают и угощают кукол).

Продолжать знакомить с книгой: слушать, понимать содержание, называть и описывать персонажей, запоминать сюжет и последовательность действий, пересказывать с помощью взрослого, обыгрывать наиболее яркие фрагменты, сочувствовать героям, переносить информацию, полученную из книги, в реальную жизнь (в разговоры, игры). Обсуждать, что делать, если игрушка ломалась, а книжка порвалась. Поддерживать интерес к конструированию разных построек на основе представления о строении предметов и сооружений (стол, диван, кровать, дорожка, заборчик, башня).

Учить соотносить форму строительных деталей с реальными предметами и их образами (н-р, кубик - домик, брусок - кровать).

Побуждать называть и описывать постройки. Создавать условия для их обыгрывания.

## **Речевое развитие**

### *Образовательные задачи*

Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.

- Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми и детьми), в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.

- На основе расширения представлений об окружающем мире (о природе, растениях, животных, рукотворных предметах, о людях) помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.

- Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и



пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.

- Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

*Содержание образовательной деятельности*

*Обогащение пассивного и активного словаря.* Знакомить детей с разными предметами, игрушками в процессе активных действий с ними; побуждать к называнию и элементарному описанию качеств (цвет, форма, величина, характер). Содействовать расширению представлений детей об окружающем мире и выражению своих знаний, впечатлений разными словами: существительными, обобщающими словами (игрушки, посуда, одежда, мебель, животные, транспорт); глаголами (в настоящем, прошедшем и будущем времени); прилагательными (описывающими объекты по форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, принадлежности); местоимениями (я, ты, он, она, мы, они, мой, твой, мне, тебе); наречиями, обозначающими пространственные и временные отношения (вверху, внизу, рядом, быстро, медленно).

Развивать понимание того, что одним и тем же словом можно называть разные объекты (пушистый шарф, цветок, одуванчик) и что один и тот же предмет можно описать разными словами (мяч красный, большой, звонкий, веселый, новый, мой). Уточнять представления о действиях людей, движениях животных и соотносить их с глаголами.

Обогащать словарь названиями бытовых предметов, продуктов питания, одежды, мебели, транспорта, животных и их детенышей, растений, некоторых профессий людей (воспитатель, врач, шофер), частей и деталей предметов (колеса и кузов у машины), вещей (карман, рукав, воротник у рубашки и др.). Формирование грамматического строя речи.

Знакомить с пространственными и временными отношениями в окружающем мире и побуждать детей передавать свои представления в речи. (Солнце высоко, дерево далеко, рыба в воде, собака в конуре).

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами и прилагательными; использовать в речи предлоги (в, на, за, под), союзы (потому что, чтобы); употреблять вопросительные слова (Кто? Что? Куда? Где? и др.). В звукоподражательных играх учить ориентироваться на звуковую сторону слова (мяу-мяу — мяукает, ку-ка-ре-ку - кукарекает, кря- кря-кря — крякает). Содействовать изменению слов в единственном и множественном числе (кот — коты, книга — книги), по падежам (это лопатка, дай лопатку, нет лопатки), в настоящем и прошедшем времени (гуляем, гуляли). Воспитание звуковой культуры речи.

Создавать условия для развития фонематического слуха, артикуляционного и голосового аппарата. Для становления речевого дыхания в игровых упражнениях учить детей производить выдох через рот плавно и протяжно, говорить внятно, не торопясь, достаточно громко. Упражнять в правильном произношении гласных и

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа  
простых согласных (кроме свистящих, шипящих и сонорных).

Поддерживать игры со звуками в звукоподражательных словах. Учить узнавать животных и персонажи любимых литературных произведений по звукоподражанию. Формировать интонационную выразительность речи.

*Развитие связной речи.* Развивать умение вступать в диалог, обращаться с вопросами, просьбами, используя вежливые слова («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста» и др.); стимулировать инициативные обращения в совместных действиях и играх. Поддерживать желание слушать и пересказывать сказки (совместно с взрослым — подговаривать за ним). Содействовать развитию умения по собственной инициативе или по предложению взрослого рассказывать об изображенном на картинках, об игрушках, о событиях из личного опыта (как правило, во второй половине года). Развивать интерес, положительное отношение детей к совместному с взрослым чтению, слушанию, инсценированию художественных произведений как предпосылку развития интереса к чтению художественной литературы.

Развивать понимание смысла ситуации, описываемой в литературном произведении, учить выражать свое отношение: словом (реплики, повторы, вопросы), эмоциями и действиями (несет книгу, действует с игрушками, персонажами кукольного театра).

Инициировать становление и развитие связной речи. Важнейшим условием освоения вербальных способов общения является четкая, ясная, грамотная, выразительная речь людей из ближайшего окружения. Образец речевого общения взрослого, простые по содержанию, лаконичные и доступные по словарному составу и предложениям пояснения, вопросы, комментарии, целенаправленная активизация в речи детей словаря, простых предложений, незаметное для ребенка упражнение в их применении — важная составляющая содержательного взаимодействия с детьми.

Успешное решение задач речевого развития немыслимо без художественного слова, воздействующего одновременно на познавательную и эмоциональную сферу ребенка. Поэтому важно создавать условия для развития понимания и эмоционального отношения к словесному художественному образу. На этой основе нужно содействовать самостоятельному, инициативному обращению ребенка к художественному образу: рассказывать сказки и стихотворения, рассматривать книги и иллюстрации, предлагать что-то почитать, инсценировать потешки, короткие стихи, фрагменты сказок.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### *Образовательные задачи*

Создавать условия для эстетизации образовательной среды с применением изделий народного декоративно прикладного искусства,

детских рисунков и коллажей, выполненных в сотворчестве с педагогом и родителями.

- Развивать эстетическое восприятие красивых предметов, объектов и явлений природы, произведений разных видов искусства (литературы, музыки, народной игрушки, книжной иллюстрации, скульптуры малых форм и др.) и разных жанров фольклора (потешек, прибауток, закличек, загадок, сказок и др.).
- Продолжать знакомить с разными видами и жанрами искусства в соответствии с возрастными особенностями.
- Содействовать установлению связи между объектами реального мира и художественными образами; развивать ассоциативное мышление.
- Поддерживать интерес к художественной деятельности — самостоятельной или организованной в сотворчестве с близким взрослым и другими детьми.
- Начинать знакомить с «языком» разных видов искусства (слово, интонация, цвет, форма, пятно, линия, ритм, динамика, пауза и др.).
- Инициировать практическое освоение доступных способов художественной деятельности и культурных практик.
- Создавать условия для художественного экспериментирования с цветом, формой, линией, ритмом, звуком, интонацией, словом и пр.
- Учить различать внешний вид, характеры, состояния и настроения контрастных художественных образов в разных видах искусства (добрый/ злой, ласковый/строгий, веселый/грустный, тихий/громкий, светлый/темный, высокий/низкий, быстрый/медленный, далеко/близко и др.)

## **Художественная литература и фольклор**

### *Содержание образовательной деятельности*

Продолжать знакомить с разными жанрами фольклора (пестушки, потешки, прибаутки, заклички, загадки, народные сказки) и детской художественной литературы (стихи, короткие рассказы, авторские сказки). Побуждать к выражению индивидуального эмоционального отклика на описываемые события, характер и действия персонажей, красоту слова, ритм и мелодику поэтического произведения.

Знакомить с книгой как предметом культуры (люди придумали сказки, поэты сочинили стихи, художники нарисовали картинки, чтобы мы радовались и узнали много нового). Систематически читать детям книги и поддерживать чувство удовольствия, радости от слушания и рассматривания иллюстраций.

Вовлекать в совместное «чтение»: повторять слова и фразы, исполнять песенки, выполнять игровые действия, находить изображения, соответствующие тексту. Задавать вопросы по содержанию картинок (Кто это? Что это? Где мышка? Где у лисы хвост? и др.) и побуждать отвечать тестом, словом, самостоятельно или с помощью взрослого. Подбирать тексты, в которых присутствуют диалоги персонажей, и вовлекать детей в обыгрывание, инсценировки. Одни и те же потешки, стихи, сказки читать и затем рассказывать многократно, в разных

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа  
образовательных ситуациях (на занятиях, прогулках, в инсценировках).

Предлагать для самостоятельного рассматривания книги, специально изданные для детей раннего возраста (картонные или из прочной бумаги, с достаточно большими, красочными, лаконичными иллюстрациями). При выборе книг учитывать интересы и желания каждого ребенка. Оставлять книги на столе для самостоятельного рассматривания картинок детьми. Рассказывать о правилах обращения с книгой (не рвать, аккуратно листать странички, не выхватывать из рук другого ребенка, не бросать на пол).

Постоянно применять художественное слово в разных образовательных ситуациях и в повседневной жизни детей (гигиенические процедуры, прогулки, игры). Включать имя ребенка в потешку или песенку, подходящую к конкретному моменту («Баю-бай, баю-бай, ты, собачка, не лай, мою Олю не пугай»). Побуждать узнавать героев известных произведений в образных игрушках, на картинках, называть их, используя фольклорные или устойчивые литературные обороты («котенька-коток», «зайчикпобегайчик», «петушок — золотой гребешок», «птичка-невеличка», «солнышко-колоколнышко»).

Советовать родителям иметь дома иллюстрированные книги, адресованные детям раннего возраста (народные и авторские сказки, стихи, потешки), показывать мультфильмы по сюжетам литературных произведений.

## **Изобразительная деятельность и конструирование**

### *Содержание образовательной деятельности*

Обогащать художественные впечатления детей. Знакомить с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) и книжной иллюстрацией (на примере творчества Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.).

В бытовых ситуациях использовать красивые, эстетично оформленные предметы. Проводить наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения зрительных впечатлений.

Развивать ассоциативное восприятие, устанавливать связи между объектами окружающего мира и их изображениями.

Инициировать переход каждого ребенка с до изобразительного этапа на изобразительный. Учить «входить в образ», выбирать тему рисунка и постройки. Создавать условия для освоения способов изображения на основе доступных изобразительно-выразительных средств (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Поддерживать художественное экспериментирование с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами для изодейтельности (карандаш, фломастер, маркер, кисть, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве художественных инструментов (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).

Развивать интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа  
создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Праздничная елочка», «Солнышко в окошке» и др.). Интегрировать виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование). Размещать созданные композиции в интерьере группы. Оформлять блиц-выставки для родителей.

*В лепке* продолжать знакомить детей с разнообразием пластических материалов (глина, пластилин, соленое тесто), знакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, масса, объем).

Активизировать базовые способы лепки шара и цилиндра (валика, столбика). Показать способы их преобразования: шара в диск (сплющивание в лепешку), цилиндра в тор (замыкание в кольцо) и др. Поддерживать интерес к лепке фигурок, состоящих из двух-трех частей (грибок, птичка, самолет).

*В рисовании* обеспечить переход от каракулей к осмысленному изображению различных линий и форм для отражения впечатлений о мире (дорожка, травка, солнышко). Учить детей правильно держать карандаш, кисть, мелок, палочку и создавать изображение на разных поверхностях (лист бумаги, песок, снег, доска, асфальт и др.).

Знакомить с красками и способами живописного изображения (цвет, пятно, силуэт).

*В аппликации* знакомить с бумагой и ее свойствами (тонкая, белая или цветная, мягкая или жесткая, «послушная» — можно рвать, сминать, складывать). Инициировать создание образов из бумажных кусочков и комочков, фантиков, силуэтов, вырезанных воспитателем из одноцветной и многоцветной бумаги. В конструировании знакомить детей с основными видами строительных деталей (кубик, кирпичик, полукуб, призма) и способами конструирования (выкладывание на поверхность, наложение, приставление, размещение деталей впритык и на некотором расстоянии). Показать варианты построек: линейных и замкнутых, горизонтальных и вертикальных. Помочь установить связь между постройками и реальными объектами (стол, стул, диван, дорожка, мостик, поезд, заборчик, дом, башня и др.)

## Музыка

### *Содержание образовательной деятельности*

*Слушание музыки.* Развивать у детей умение вслушиваться в музыку, запоминать, узнавать, эмоционально откликаться. Поддерживать интерес к слушанию песен (исполняемых взрослым), отдельных пьес изобразительного характера и рассказов, сопровождаемых музыкой. Давать слушать классические музыкальные произведения (см. Репертуар) и созданные композиторами специально для детей раннего возраста. Создавать условия для обогащения слухового опыта: слушать мелодии, звучащие на разных музыкальных инструментах и в ансамбле. В течение года рекомендуется 10–12 пьес, 3–4 песни для слушания и два-три рассказа, сопровождаемые музыкой. Длительность звучания от двух-четырех минут в начале года до пяти минут в конце года (с небольшими паузами).

*Пение.* Вводить песню в жизнь детей. Предлагать слушать песни в исполнении

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа  
взрослого (с показом и без показа игрушки, картинки) и поощрять подпевание.

Учить запоминать слова песни и узнавать знакомые песни по инструментальному сопровождению (фортепьяно, металлофон, детский синтезатор). Поощрять подпевание, учить петь естественным голосом, без напряжения и выкрикивания звуков. Создавать условия для индивидуального, парного (вместе со взрослым) и группового пения: вовремя начинать и заканчивать пение; выдерживать паузы; слушать вступление и заключение.

В процессе подпевания и пения поддерживать проявления индивидуальных особенностей развития и характера ребенка. В течение года рекомендуется предлагать для слушания до десяти песен. Песен, предназначенных для подпевания и пения, должно быть немного, чтобы можно было чаще их повторять, иначе дети не запоминают слова, а это тормозит развитие умения петь. Используя разнообразные методические приемы при исполнении песни, включая ее в различные моменты музыкальной и общей воспитательной работы, приучать детей вслушиваться в песню, с интересом повторять ее много раз, петь в самостоятельной игре и деятельности.

*Музыкальное движение.* Использовать музыкальные упражнения для решения разных задач: обучения новым движениям, различения особенностей звучания музыки (тихо — громко, быстро — медленно). Знакомить со следующими видами музыкальных движений: хлопать в ладоши; хлопать по коленям; притопывать одной ногой; притопывать двумя ногами попеременно; хлопать в ладоши и по коленям одновременно; хлопать в ладоши и одновременно притопывать одной ногой; делать «пружинку»; выполнять «пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево; бегать на месте на носочках; кружиться на носочках; делать шаг вперед — шаг назад на носочках; бегать и шагать по кругу, стайкой в одном направлении. Варьировать положение рук: обе руки на поясе; одна рука на поясе, другая поднята; руки разведены в стороны, ладони смотрят вверх; крутить «фонарики», медленно помахивать платочком, быстро стучать погремушкой об пол и др. Чередовать контрастные части музыкального произведения, чтобы дети легко воспринимали и радостно передавали эти контрасты в плясках. Учить связывать движения с характером музыки, не нуждаясь в показе взрослого. Создавать условия для свободных плясок, поощрять пляски под народную плясовую музыку. Для обогащения опыта использовать прямой показ движений, музыкальную подсказку. В течение года рекомендуется семь-десять разных плясок, исполняемых индивидуально, в парах, в кружочке, в свободном построении.

*Музыкальная игра.* Вовлекать детей в игры, сопровождаемые музыкой. Вызывать яркие эмоции, веселое настроение. Выступать инициатором и организатором игры, но при этом поддерживать инициативную активность детей. Помогать понять игровую ситуацию (птички летят, зайчики скачут, медведь бредет по лесу, шофер крутит баранку и управляет машиной). Поощрять развитие умения выполнять движения согласно с музыкой. Вводить образы знакомых фольклорных персонажей (зайчик-побегайчик, лисичка-сестричка) для того, чтобы дети могли их изобразить в ходе игры. Использовать драматизацию песенки, сказки, потешки для развития эмоциональной отзывчивости; привлечения внимания детей к занятию,

повышения их интереса к музыке; улучшению понимания слов, действий и общего содержания песенки (сказки); стимулирования музыкально-игровой активности детей. Применять драматизацию детских песен и сказок на занятиях и в режимных моментах. Стимулировать стремление детей к самостоятельному использованию театральных кукол и атрибутов, элементов костюмов.

В течение года проводятся три детских утренника: осенью (октябрь- ноябрь), зимой («Елка») и весной (май).

### **Театрализованная деятельность**

Проводить театрализованные игры и показывать небольшие сценки с фигурками типа би-ба-бо, с Петрушкой. Продолжать знакомить детей с пальчиковым, кукольным театром. Начинать знакомство с театром теней. Поддерживать театрализованную игру в форме индивидуального подражания (хорошо знакомые персонажи потешек, сказок, образы животных). Инициировать участие ребенка в дидактических играх-драматизациях (искупаем куклу Олю, оденем куклу Машу, уложим спать куклу Дашу, покормим собачку и др.). Помогать перенести опыт театрализованной игры и игры-драматизации в самостоятельные игры.

### **Физическое развитие**

#### **Образовательные задачи**

Создавать условия для гармоничного физического и психического развития ребенка с учетом его индивидуальных особенностей.

- Развивать устойчивый интерес к движениям и физическим упражнениям. Поддерживать двигательную активность.
  - Совершенствовать умение ребенка управлять своим телом и движениями в разных условиях, свободно ориентироваться в пространстве и активно осваивать его в процессе разных движений.
  - Обогащать и разнообразить двигательный опыт, изменяя способы и характер движений.
  - Продолжать развивать основные двигательные умения (ходьба, бег, прыжки, лазание, бросание, ловля и др.), сохраняя индивидуальный темп и ритм.
  - Содействовать становлению образа и чувства своего тела(телесности). Продолжать знакомить с телом человека.
  - Формировать культурно-гигиенические навыки; развивать потребность в чистоте и опрятности.
- Приобщать к здоровому образу жизни, укреплять здоровье.
  - Содействовать формированию физических и личностных качеств.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Создавать условия для полноценного физического развития в разных ситуациях: на утренней гимнастике, в процессе занятий физической культурой, в подвижных играх, на прогулке - в естественной двигательной активности ребенка. Обеспечивать развитие основных движений.

Учить ходить и бегать по ограниченной площади: индивидуально,

небольшими группами, затем всей группой в определенном направлении. Инициировать преодоление препятствий разными способами (подлезать, переползать, прыгивать и др.).

Усложнять и разнообразить способы управления мячом: бросание в заданном направлении, ловля, прокатывание.

Упражнять в прыжках: подпрыгивание на двух ногах, перепрыгивание через линию или шнур, прыгивание с невысоких предметов, мягко приземляясь.

Создавать ситуации для развития умения ориентироваться в пространстве (в групповой комнате, в физкультурном и музыкальном зале, на прогулочной площадке, на улице).

Учить ребенка согласовывать свои движения с движениями других играющих, двигаться, не наталкиваясь друг на друга.

Поддерживать проявления образной выразительности движений, подражание персонажам потешек, стихов, сказок, театральных постановок.

При проведении общеразвивающих и игровых упражнений, подвижных игр на занятиях, гимнастике, прогулке решать следующие задачи.

*Ходьба:* ходить «стайкой» за воспитателем в заданном направлении, меняя направление; перешагивая через линии, кубики; огибая предметы; парами; по кругу, взявшись за руки; переходить от ходьбы к бегу и от бега к ходьбе. Игры: «К куклам в гости», «По тропинке», «Догоните меня», «Принеси предмет», «Пузырь».

*Бег:* бегать за воспитателем, убежать от него; бегать в разных направлениях, не сталкиваясь друг с другом; догонять катящиеся предметы; пробегать между линиями (30–25 см), не наступая на них; бегать непрерывно в течение 30–40 секунд; пробегать медленно до 80 м. Игры: «Поезд», «Самолеты», «Догони собачку», «Догони мяч», «Курочка-хохлатка», «Автомобиль».

*Прыжки:* прыгать на двух ногах на месте и слегка продвигаясь вперед; подпрыгивать вверх, стараясь коснуться предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка; перепрыгивать через линию, веревку, положенную на пол; через две параллельные линии (от 10 до 30 см); прыгать на двух ногах как можно дальше. Игры: «Подпрыгни до ладони», «Позвони в колокольчик», «Прыгай, как мячик», «Пробеги-подпрыгни», «Зайка беленький сидит», «Зайка серый умывается».

*Ползание:* проползать на четвереньках 3–4 м; в вертикально стоящий обруч; подлезать под препятствия высотой 30–40 см. Игры: «Доползи до погремушки», «Воротики», «Не наступи на линию», «Будь осторожен», «Обезьянки», влезать на лесенку-стремянку.

*Бросание и ловля:* скатывать мячи с горки; катание друг другу мячей, шариков, двумя и одной рукой; бросать мяч двумя руками воспитателю; стараться поймать мяч, брошенный воспитателем; бросать предметы (мячи, мешочки с песком, шишки и др.) в горизонтальную цель (расстояние 1 м), двумя руками, поочередно правой и левой рукой.



*Игры:* «Мяч в кругу», «Попади в воротики», «Лови мяч», «Целься верней», «Попади в корзину». Скольжение: прокатывание детей по ледяным дорожкам взрослыми; скатывание с невысокой ледяной горки на картоне, фанере, клеенчатой подстилке с помощью взрослого.

*Упражнения для рук и плечевого пояса:* руки вниз, вперед, вверх, в стороны, за спину; поднимать; сгибать и разгибать; размахивать вперед- назад; хлопать перед собой, над головой; сжимать и разжимать пальцы, захватывать пальцами мелкие предметы.

*Упражнения для туловища:* из положения стоя, сидя, лежа наклоняться вперед, в стороны; поворачиваться вправо, влево; переворачиваться со спины на живот и обратно.

*Упражнения для ног:* ноги вместе, слегка расставлены; сгибать и разгибать, приподниматься на носки; полуприседать с опорой; сгибать и разгибать стопы.

*Становление образа и чувства своего тела (телесности)* Поддерживать дальнейшее знакомство ребенка со своим телом (его строением, функционированием - в соответствии с возрастом), развивать ощущение своего тела (состояние здоровья, самочувствие, положение в пространстве, ощущение бодрости или, напротив, усталости, чувство сытости или, напротив, голода и др.).

Обращать внимание на положение головы и осанку, частоту дыхания и окраску кожи лица; произвольные движения губ, рук и ступней ног ребенка; положение корпуса тела во время ходьбы, наличие личного пространства, расстояние между ребенком и другими детьми; владение внешними формами приветствия; образность, пластичность и ритмичность движений.

*Телесно-ориентированные практики:* дыхательные упражнения, зеркальное отражение, упражнения с образами, работа с жестами, мимикой, дыханием как выражением эмоций, выполнение упражнений в парах, подгруппами, контроль за самочувствием ребенка и др.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физкультурно-оздоровительная работа и воспитание культурно- гигиенических навыков проходит в режимных моментах: прогулка, утренняя гимнастика, умывание, приём пищи.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
<b>Сентябрь</b>			
1-4	«Поиграем с Петрушкой»	Содействовать развитию основных движений: ползания, ходьбы. Воспитывать интерес к двигательным действиям с погремушкой. Развивать ловкость, быстроту.	[3;19]
<b>Октябрь</b>			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

1-4	«В гости к матрешке»	Обогащать и разнообразить двигательный опыт ребенка (ходьба в рассыпную, по доске, прыжки на двух ногах с продвижением). Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре, воспитывать интерес к двигательным действиям.	[3; 21]
<b>Ноябрь</b>			
1-2	«На прогулку в лес пойдём»	Создать условия для освоения техники ходьбы, бега, прыжков на	[3; 27]
		двух ногах, ползание на четвереньках. Развивать воображение, память. Поддерживать проявление образной выразительности движений, воспитывать интерес к двигательным действиям.	
3-4	«В гости в деревню»	Учить броскам мяча двумя руками из-за головы, упражнять в подлезании. Развивать внимание, воображение, координационные способности. Воспитывать доброжелательное отношение к участникам игры, устойчивый интерес к движениям.	[3; 29]
<b>Декабрь</b>			
1-2	«Подарки от Маши (по мотивам мультфильма «Маша и медведь»	Обеспечить условия для развития ходьбы, пролезания, прыжков; инициировать преодоления препятствий разными способами. Развивать ориентировку в пространстве. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре; воспитывать интерес к двигательным действиям.	[3; 31]
3-4	«Остатки у белочки зайчика»	Осваивать технику метания, развивать умение прыгать на двух ногах. Содействовать развитию координации движений и физических качеств. Воспитывать устойчивый интерес к движениям, умение действовать в коллективе сверстников.	[3; 23]
<b>Январь</b>			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

1-2	ится поезд вовесь дух»	Формировать умение управлять движениями в разных условиях (ходьба, ползание по скамейке). Содействовать развитию физических качеств: координации, силы, ловкости. Формировать личностные качества: инициативу, активность.	[3; 35]
3-4	«Веселое путешествие»	Закрепить построение в круг, в два круга, перешагивание через предметы, закреплять умение выполнять О.Д. в измененных условиях. Развивать координацию движения, внимание, ориентировку в пространстве,	[3; 37]

		мелкую моторику рук, развивать творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.	
--	--	---	--

**Февраль**

1-2	«Так – палка, а так – лошадка»	Создавать условия для развития ходьбы, ползания, прыжков в измененных условиях, развивать ориентировку в пространстве, воображение, двигательное творчество. Формировать навыки безопасного поведения в подвижной игре «Лошадки», воспитывать интерес к двигательным действиям с палками.	[3; 39]
-----	--------------------------------	---	---------

3-4	«Строители»	Закрепить умение выполнять построение в круг по зрительному ориентиру и взявшись за руки, перешагивание через предметы, совершенствовать двигательные навыки (ходьба, бег, прыжки через предметы). Развивать координацию движений, точность, глазомер, внимание, ориентировку рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, вызвать у детей интерес к игровой деятельности.	[3;41]
-----	-------------	---	--------

**Март**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

1-2	«Весна пришла»	Учить детей изменять технику выполнения ходьбы, бега, прыжков на двух ногах. Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Воспитывать активность, желание взаимодействовать в коллективе. Создавать психолого-эмоциональный комфорт.	[3;43]
3-4	«Кот и мыши»	Закреплять в игровой форме основные виды движений (ходьба, бег, упражнения в подлезании), обогащать и разнообразить двигательный опыт детей. Развивать внимание, познавательную активность, воспитывать	[3;45]

		дисциплинированность и умение играть в детском коллективе.	
<b>Апрель</b>			
1-2	азноцветныекосички»	Инициировать преодоление препятствий разными способами. Учить детей ходить и бегать по ограниченной плоскости. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, мелкую моторику рук, творческие способности. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать выдержку, самостоятельность.	[3;47]
3-4	«Мы-водители!»	Обогащать и разнообразить двигательный опыт детей, изменяя способы и характер выполнения ОРУ, прыжков, ходьбы. Развивать воображение, восприятие, мышление. Воспитывать желание играть рядом и вместе.	[3;49]
<b>Май</b>			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

1-2	рочка и желтые цыплятки»	Закрепить подлезание под веревку левым-правым боком, перешагивание через веревку, приподнятую на высоту 5см, закрепить у детей знание геометрических фигур, совершенствовать ходьбу и бег по кругу. Развивать координацию движений, внимание, ориентировку в пространстве, творчество при выполнении упражнений. Формировать потребность в двигательной активности, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласованность движения. Способ физического и психического здоровья.	[3;51]
3-4	Мой веселый,звонкий мяч»	Формировать элементарные действия с мячом (катание, подбрасывание мяча), совершенствовать технику ходьбы и бега. Формировать исследовательские действия, развивать физические качества. Воспитывать интерес к действиям	[3;53]
		с мячом. Создавать психо- эмоциональный комфорт.	

**К концу года дети могут**

- Ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга.
- Прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д.
- Брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.
- Ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.
- Самостоятельно есть.

**Образовательная область «Познавательное развитие».**

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя разделы: Ребёнок и окружающий мир, сенсорное воспитание, формирование элементарных экологических представлений, конструирование, формирование элементарных математических представлений. Все разделы реализуются в непосредственно образовательной деятельности.

**Образовательная область «Познавательное развитие» Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-2	«Сколько мячиков?»	Развивать умение различать количество предметов:много-один-ни одного.	[1; 100]
3-4	«Большие и маленькие мячи»	Формировать умение называть	[1; 103]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		свойства предметов: большой,	
--	--	------------------------------	--

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

оября-1 неделя декабря		предметы по форме и называть их (кубик, шар)	
<b>Декабрь</b>			
2-3	«Украшаем елку»	Формировать умение выделять величину предмета. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (большой шар-маленький шар, большая елка-маленькая елка)	[1; 121]
4-5	«Собери снеговика»	Привлекать внимание к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой круг-маленький круг).	[1; 124]
<b>Январь</b>			
3-4	«Найди пару»	Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные, синие, желтые, зеленые варежки, шапки, шарфики)	[1; 128]
5 неделя января-1 неделя февраля	«Игра со снежками»	Развивать умение различать количество предметов: один- много.	[1; 131]
<b>Февраль</b>			
2-3	«Зноцветнаяодежда»	Формировать умение выделять и называть цвет предмета одежды, подбирать цвета по тождеству («найди такой же»), упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (красные, синие, желтые, зеленые кофты, шнурки).	[1; 134]
4 неделя февраля-1 марта	«Цветы для мамы»	Развивать умение различать количество предметов: один-много.	[1; 136]
<b>Март</b>			
2-3	«Подарки для мамочки»	Формировать умение обследовать предметы, выделяя их цвет.	[1; 139]
4-5	«Чудесный мешочек»	Формировать умение обследование предметы, выделяя их форму.	[1; 142]
<b>Апрель</b>			
1-2	«Перевезем игрушки на	Привлекать внимание к предметам контрастных размеров	[1; 145]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		машины» и их обозначению в речи (большая корзинка, маленькая корзинка, большая машина, маленькая машина).	
3-4	«Поезд»	Накапливать опыт по практическому освоению окружающего пространства (помещение группы)	[1; 148]
5 неделя апреля-1 неделя мая	День рождения куклы «Кати»	Формировать умение выделять цвет предметов, развивать умение сравнивать, соотносить предметы по одному из сенсорных признаков (цвет), украшать платье, располагая круги на силуэте платья.	[1; 152]
<b>Май</b>			
2-3	«Выкладываем, складываем, собираем»	Развитие умения формировать группы однородных предметов.	[1; 156]
4-5	«Делаем куличики»	Закрепляем умение различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький.	[1; 158]

**К концу года дети могут:**

- Различать и называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды, некоторые фрукты и овощи, виды транспорта.
- Свободно ориентироваться в ближайшем окружении: узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату.
- Знать имена членов своей семьи и персонала группы.
- Вместе со взрослым заботиться о живых существах: поливать комнатные растения, кормить птиц, рыб и т. п.
- Активно участвовать в образовании групп из отдельных предметов, различать «много» предметов и «один».
- Различать большие и маленькие предметы.
- Узнавать шар и куб.

**Образовательная область «Познавательное развитие» (Ребенок открывает мир природы)  
Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-2	«Фрукты»	Формировать умение различать по внешнему виду фрукты (яблоко, груша)	[1; 200]



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

3-4	«Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Учить детей различать морковь и репу; знать название корнеплодов, их сенсорные характеристики	[6; 10]
<b>Октябрь</b>			
1-2	«Знакомство со свеклой и картофелем»	Учить детей различать овощи-свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса.	[6; 14]
3-4	«Знакомство с помидором, огурцом, капустой»	Учить детей различать овощи по форме, цвету, вкусу, твердости	[6; 16]
5 неделя октября-1 неделя ноября	«Знакомство с куриным семейством»	Дать детям первоначальное представление о составе куриной семьи, их внешних отличий.	[6; 19]
<b>Ноябрь</b>			
2-3	«Осень»	Формировать представление о доступных явлениях природы	[1; 212]
4 неделя ноября-1 неделя декабря	«Ёлка»	Формировать умение называть свойства предметов: большой, маленький, колючий, пушистый и др.	[1; 219]
<b>Декабрь</b>			
2-3	«Знакомство с коровой и телёнком»	Познакомить детей с коровой и телёнком, их отличительными особенностями: корова большая у нее есть туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами и т.д.	[6; 27]
4-5	«Знакомство с козой и козлёнком»	Учить детей узнавать козу на картине, находить и показывать видимые части её тела, знать, чем козленок отличается от неё.	[6; 30]
<b>Январь</b>			
3-4	«Заяц и волк-лесные жители»	Дать детям первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце, волке.	[6; 37]
5 неделя января-1 неделя февраля	«Заяц, волк, медведь-обитатели леса»	Расширить первоначальное представление детей о лесе и его обитателях	[6; 40]
<b>Февраль</b>			
2-3	«Знакомство с репчатоголука»	Учить детей сажать луковицы в землю и в воду, зарисовывать лук в банке.	[6; 43]
4 неделя февраля-1 неделя марта	«Знакомство с фруктами»	Дать детям представление о двух-трех фруктах (яблоко, лимон, апельсин)	[6; 47]
<b>Март</b>			

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

2-3	«Болят проверят здоровье детей»	Начать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, особенно весной, с помощью пищи, богатой витаминами.	[6; 52]
4-5	«Знакомство с комнатными растениями»	Уточнить представление детей о двух уже знакомых им комнатных растениях. Учить различать листья, стебли, цветы, знать, что корни в земле.	[6; 55]
<b>Апрель</b>			
1-2	«Знакомство с лошадью и жеребёнком»	Учить детей узнавать на картине лошадь, жеребёнка, отличать их от козы с козлёнком, знать, какие звуки издаёт лошадь.	[6; 59]
3-4	«Корова, коза, лошадь-домашние животные»	Закрепить представление детей о знакомых домашних животных: их облике, отличительных особенностях, издаваемых звуках и т.д.	[6; 61]
5 неделя апреля-1 неделя мая	«Весна»	Формировать представление о сезонных явлениях весной.	[1; 235]
<b>Май</b>			
2-3	«Знакомство с кошкой и собакой»	Познакомить детей с собакой, кошкой, их детёнышами, учить узнавать их на картине, правильно называть, подражать их «речи»	[6; 64]
	«Кошки дамышки»	Уточнить и закрепить представления детей о кошках –они небольшие, пушистые, у них четыре лапы, хвост и т.д.	[6; 66]

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  
Конструирование**

**Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-2	«Башенка из кубиков»	Упражнять в умении накладывать кубик на кубик.	[10; 10]
3-4	«Разноцветные башенки из кубиков»	Знакомить с деталями строительного материала (кубик), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным строительным материалом.	[10; 12]
<b>Октябрь</b>			
1-2	«Высокая башенка»	Развивать конструктивную	[10; 16]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

	из кубиков»	деятельность. Привлекать к совместному со взрослым конструированию.	
3-4	«Башенка из кирпичиков»	Знакомить с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), с вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить кубик на кубик, «кирпичик» на «кирпичик»).	[10; 19]
5 неделя октября-1 неделя ноября	«Машина»	Развивать умение сооружать машину по образцу.	[10; 23]
<b>Ноябрь</b>			
2-3	«Поезд для матрешки»	Развивать умение сооружать поезд по образцу.	[10; 26]
4 неделя ноября-1 неделя декабря	езда большой и маленький»	Развивать умение сооружать поезд по памяти. Побуждать к использованию дополнительных сюжетных игрушек.	[10; 28]
<b>Декабрь</b>			
2-3	Дорожка для матрешки»	Знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик) вариантами расположения строительных форм на плоскости (выкладывая «кирпичики» плашмя и приставляя их друг к другу узкой короткой стороной).	[10; 31]
4-5	«Дорожкаширокая»	Развивать умение конструировать дорожку. Формировать представление о пространственных соотношениях.	[10; 34]
<b>Январь</b>			
3-4	орожки широкаяи узкая»	Развивать умение сооружать дорожки, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.	[10; 38]
5 неделя января-1 неделя февраля	«Стол»	Развивать умение детей сооружать стол по образцу. Формировать представление о пространственных соотношениях.	[10; 43]
<b>Февраль</b>			
2-3	«Стул»	Развивать умение детей сооружать стул по образцу. Формировать представление о пространственных соотношениях.	[10; 46]
4 неделя февраля-1 неделя	Мебель для матрешки»	Привлекать к совместному со взрослым конструированию мебели (стол и стул). Развивать	[10; 50]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

марта		умение соотносить материал и игрушки по величине.	
<b>Март</b>			
2-3	«Диван»	Знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик) вариантами расположения строительных форм на плоскости (2 кубика поставит рядом, за ними расположить 2 «кирпичика», поставить на узкую короткую сторону).	[10; 54]
4-5	«Кровать»	Знакомить детей с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик») вариантами расположения строительных форм на плоскости (матрас - кубики располагаются рядом друг с другом, спинка - по «кирпичику» вертикально на узкую короткую сторону).	[10; 57]
<b>Апрель</b>			
1-2	«Кресло»	Знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик) вариантами расположения строительных форм на плоскости (2 «кирпичика» лежат на широкой стороне; спинка: 2 «кирпичика» расположены вертикально на узкой короткой стороне; подлокотники: 2 «кирпичика» стоят на узкой длинной стороне по обе стороны от сиденья).	[10; 61]
3-4	«Цветные кресла»	Знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик), вариантами расположения строительных форм на плоскости (сиденье: 2 «кирпичика» лежат на широкой стороне; спинка: 2 «кирпичика» расположены вертикально на узкой короткой стороне; подлокотники: 2 «кирпичика» стоят на узкой длинной стороне по обе стороны от сиденья).	[10; 64]
5 неделя апреля-1 неделя мая	«»	Знакомить детей с деталями строительного материала (кирпичик) вариантами расположения строительных форм на плоскости (ножки скамейки: 2	[10; 69]

		«кирпичика» стоят на узкой длинной стороне недалеко друг от друга; сиденье: 1 «кирпичик» лежит на широкой стороне).	
<b>Май</b>			
2-3	ль для куклыКати»	Знакомить с деталями строительного материала (кубик, «кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости в процессе игр с настольным и напольным строительным материалом.	[10; 72]
4-5	«Забор длясобачки»	Знакомить с деталями строительного материала («кирпичик»), вариантами расположения строительных форм на плоскости (ставить «кирпичики» на узкую длинную сторону, плотно приставляя их друг к другу) в процессе игр с настольным строительным материалом.	[10; 75]

### **К концу года дети могут**

- Различать основные формы деталей строительного материала.
  - С помощью взрослого строить разнообразные постройки, используя большинство форм.
- Разворачивать игру вокруг собственной постройки

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область «Речевое развитие» включает в себя – развитие речи и художественную литературу. Развитие речи реализуется в непосредственно образовательной деятельности. Чтение художественной литературы осуществляется в режимных моментах.

### **Образовательная область «Речевое развитие» Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-4	«Игра с овощами»	Совершенствовать грамматическую структуру речи, формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами , употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени , изменять их	[9;55]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		по лицам, использовать в речи предлоги (в, на); формировать умение отвечать на простейшие вопросы («Что?») и более сложные («Где?», «Куда?»).	
	ки в садике живут»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем по средством экскурсии по группе; развивать понимание речи; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены; формировать умение отвечать на простейшие вопросы «Что?», «Кто?», «Что делать?», «Где?», «Куда?»; Формировать умение здороваться; воспитывать внимательное отношение и любовь к близким людям; воспитывать желание слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.	[11;7]

**Октябрь**

1-4	«Листопад»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством наблюдения за осенними изменениями в природе; формировать умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать предлоги (в, на).	[11;18]
	«Рассматривание теплой одежды»	Развивать речь как средство общения; продолжать знакомить детей с названиями предметов одежды и обуви;	[11;26]

**Ноябрь**

1-4	Рассматривание книги А. Барто «Игрушки», «Грузовик», «Лошадка»	Способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством использования картинки в качестве наглядного материала; развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово.	мирнова [11;38]
	«Рассматривание	Сформулировать представление о	[11;54]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

	предметов посуды»	посуде и способах ее использования; развивать понимание речи, обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов посуды, мебели; формировать умение отвечать на вопросы; поощрять попытки детей старше 2,5 лет по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать о предметах посуды.	
<b>Декабрь</b>			
1-4	мушка дляптиц»	Сформировать представление о кормушке для птиц; формировать умение слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения; воспитывать желание слушать стихотворения.	омирнова[11;67]
	аряжаем елку игрушками»	Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия предметов ( <i>елка, шары</i> ).	[9;20]
<b>Январь</b>			
1-4	«Инсценировка стихотворения А. Барто «Дело было в январе»	Формировать представления о зимних природных явлениях(стало холодно, идет снег); воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение инсценировкой персонажами кукольного театра, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения; развивать активность детей при подпевании и пении.	[12;24]
<b>Февраль</b>			
1-4	«Чтение сказки Ч. Янчарского «В магазине игрушек»	Воспитывать желание слушать авторские произведения, сопровождать чтение показом картинок; формировать умение отвечать на вопросы; развивать умение различать количество предметов ближайшего окружения ( <i>много</i> );	[12;52]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

	а с солнечным зайчиком»	Обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов мебели, глаголами, обозначающими название предметов мебели, глаголами обозначающими действия (светит, греет, тает, прыгнул), наречиями (близко, далеко, высоко, низко). Развивать у детей желание играть вместе со взрослым в подвижные игры простого содержания; воспитывать желание слушать народные песенки-заклички, авторские произведения.	[12;31]
<b>Март</b>			
1-4	«Наши мамы»	Развивать внимание речи, обогащать словарь детей существительными, обозначающими название предметов одежды, посуды, предметов быта (утюг, пылесос); формировать умение отвечать на вопросы, повторять не сложные фразы; воспитывать внимательное отношение и любовь к маме.	[12;34]
	«Наблюдение за изменениями в природе весной»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством рассматривание цветов; формировать основные взаимодействия с природой (рассматривать растения, не нанося им вред); воспитывать желание слушать стихотворения.	[11;119]
<b>Апрель</b>			
1-4	«Ремонт игрушек»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем через совместное ремонтирование игрушек и выполнение детьми разнообразных поручений; формировать умение отвечать на вопросы; формировать умение употреблять слова «спасибо» и «пожалуйста»	[11;99]
	«Профессии»	дать детям представление о профессиях. Развивать навыки	[11;99]



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. Способствовать усвоению понятия профессия. Развивать внимание.	
<b>Май</b>			
1-4	«Купание куклы»	Развивать понимание речи и активизировать словарь на основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении; развивать умение по словесному указанию воспитателя находить предметы по названию; обогащать словарь существительными, обозначающими названия предметов личной гигиены; формировать умение выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой; развивать интерес к играм-действиям под звучащее слово; воспитывать желание слушать авторские произведения.	[12;34]
	«Игры в песочнице»	Развивать речь как средство общения; способствовать общению детей друг с другом и воспитателем посредством игр в песочнице и выполнения детьми разнообразных поручений; формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком; воспитывать желание слушать стихотворения.	[11;125]

**К концу года дети должны уметь:**

- повторять за взрослым небольшое предложение, в том числе содержащее вопрос или восклицание;
- отвечать на понятный вопрос взрослого;
- сопровождать речью игровые и бытовые действия;
- пользоваться речью как средством общения со сверстниками;
- делиться информацией, пожаловаться на неудобства (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает);
- слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения;
- рассказывать о предметах, картинах, о событиях, датах;
- слушать и слышать воспитателя;
- находить предметы по их названию, цвету, размеру;
- называть местоположение предмета;

- слушать стихи, сказки, рассказы. При повторном их чтении проговаривать слова, небольшие фразы.
- Вместе с педагогом рассматривать иллюстрации в знакомых книжках.
- Читать стихи с помощью взрослого (А. Барто из цикла «Игрушки» и др.).

**Образовательная область «Речевое развитие» Пальчиковая гимнастика**  
**Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-2	«Капуста»	Переключение внимания, улучшения координации и мелкой моторики, что на прямую воздействует на умственное развитие ребенка. Кроме того, при повторении стихотворных строк и одновременном движении пальцами у малышей формируется правильное звукопроизношение, умение быстро и четко говорить, совершенствуется память, способность согласовывать движение и речь.	[К; 1]
3-4	«Сорока – сорока»	активизировать движения пальцев рук.	[К; 1]
<b>Октябрь</b>			
1-2	«Апельсин»	активизировать движения пальцев рук.	[К; 1]
3-4	«Ладони»	развивать моторику рук.	[К; 1]
<b>Ноябрь</b>			
1-2	«Где же ручки»	активизировать движения пальцев рук.	[К; 2]
3-4	«моя семья»	развивать моторику обеих рук.	[К; 2]
<b>Декабрь</b>			
1-2	«Пальчик опальчик»	развивать движения кистей и пальцев рук, развивать умение понимать речь и повторять за взрослым	[К; 2]
3-4	«Моя семья»	развивать моторику обеих рук.	[К; 2]
<b>Январь</b>			
1-2	«Этот я»	развивать моторику обеих рук.	[К; 2]
3-4	«Пальчики»	развивать движения кистей и пальцев рук, развивать умение понимать речь и повторять за взрослым.	[К; 2]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

<b>Февраль</b>			
1-2	«Коготки»	развивать моторику обеих рук.	[К; 2]
3-4	«Перчатка»	активизировать движения пальцев рук	[К; 2]
<b>Март</b>			
1-2	«Тук, ток»	развивать движения кистей и пальцев рук, развивать умение понимать речь и повторять за взрослым.	[К; 2]
3-4	«С добрым утром!»	развивать движения кистей и пальцев рук, развивать умение понимать речь и повторять за взрослым.	[К; 3]
<b>Апрель</b>			
1-2	«На полянке дом стоит»	развивать моторику обеих рук.	[К; 3]
3-4	«Собака»	развивать движения кистей и пальцев рук, развивать умение понимать речь и повторять за взрослым	[К; 3]
<b>Май</b>			
1-2	«Мизинчик»	развивать движения кистей и пальцев рук, развивать умение понимать речь и повторять за взрослым	[К; 3]
3-4	«Рисование»	развивать моторику обеих рук.	[К; 3]

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» включает в себя – рисование, лепку, музыкальное воспитание. Все разделы реализуются через непосредственно образовательную деятельность и режимные моменты.

**Рисование**

**Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-2	«Рисунки на песке»	Вызвать интерес к созданию изображения на песке. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.	[5; 22]
3-4	«Рисунки на тесе»	Показать разные способы получения образов: отпечатки ладошек и разных предметов. Рисование пальчиком и т.д.	[5; 23]
<b>Октябрь</b>			
1-2	«Красивые	Познакомить с красками как	[5; 27]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

	листочки»	новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья.	
3-4	«Падают, падают листья...» (осеннее окошко)	Учить рисовать пальчиками-окутать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки	[5; 29]
5 неделя октября-1 неделя ноября	«источкитанцуют»	Учить рисовать красками:правильно держать кисть, смачивать ворс, набирать краску иставить отпечатки приёмом «примакивание».	[5; 31]
<b>Ноябрь</b>			
2-3	Дождик, чаще,кап-кап-кап!»	Учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками.	[5; 34]
4 неделя ноября-1 неделя декабря	дик, дождик, веселей»	Учить изображать дождь цветными карандашами или фломастерами.	[5; 35]
<b>Декабрь</b>			
2-3	нежок порхает, кружится...»	Учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками.	[5; 42]
4-5	аздничнаяёлка»	Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии-«ветки»	[5; 46]
<b>Январь</b>			
3-4	«Вкусныекартинки»	Познакомить детей с новым видом рисования-раскрашиванием контурных картинок в книжных-раскрасках.	[5; 51]
5 неделя января-1 неделя февраля	«Колобок покатился по лесной дорожке и поет песенку»	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изодейтельности.	[5; 53]
<b>Февраль</b>			
2-3	«Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из индивидуальных работ	[5; 59]
4 неделя февраля-1 неделя марта	Постираем» полотENCE»	Вызвать интерес к созданию коллективной композиции-белье сушится на веревочке.	[5; 60]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

<b>Март</b>			
2-3	Цветок для мамочки»	Вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта.	[5; 63]
4-5	«Вот какие у нас сосульки!»	Учить проводить вертикальные линии разной длины.	[5; 65]
<b>Апрель</b>			
1-2	«Ручейки бегут, журчат»	Учить проводить волнистые линии (по горизонтали).	[5; 70]
3-4	«Вот какие у нас мостики»	Учить проводить прямые линии рядом с другими.	[5; 73]
5 недель апреля-1 неделя мая	какие у нас флажки»	Учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы-украшать флажки.	[5; 77]
<b>Май</b>			
2-3	какой у нас салют»	Продолжать освоение способа «принт» (печать): учить рисовать нетрадиционными способами-ставить отпечатки тряпочкой ит.д.	[5; 79]
4-5	«Вот какие у нас птички»	Продолжать знакомить с техникой «принт» (печать).	[5; 80]

**К концу года дети должны уметь:**

- Правильно держать карандаш, фломастер, кисть;
- правильно пользоваться ими при рисовании;
- рисуя, придерживать лист бумаги рукой;

**Лепка  
Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-2	ли-тили, тесто...»	Ознакомление с тестом как художественным материалом, экспериментальное узнавание и «открытие» пластичности как основного свойства теста.	[5; 23]
3-4	«Вкусное печенье»	Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками для выпечки. Обведение и украшение форм пальчиками.	[5; 24]
<b>Октябрь</b>			
1-2	падают, падают листья ...»	Создание рельефных картин: отрывание (отщипывание) кусочков пластилина и примазывание к фону.	[5; 28]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

3-4	«Тяп-ляп иготово...»	Ознакомление с глиной как с художественным материалом, экспериментальное узнавание и открытие пластичности как свойства разных материалов.	[5; 21]
5 неделя октября-1 неделя ноября	«Пушистые тучки»	Создание образа тучки пластическими средствами. Отрывание или отщипывание кусочков пластилина разного размера и прикрепление к фону.	[5; 36]
<b>Ноябрь</b>			
2-3	от какие ножки у сороконожки!»	Освоение нового способа лепки: раскатывание жгутиков прямыми движениями ладоней.	[5; 38]
4 неделя ноября-1 неделя декабря	«Вот ежик-ни головы, ни ножек»	Моделирование образа ежика: дополнение «туловища»-формы вылепленной воспитателем, иголками-спичками, зубочистками	[5; 40]
<b>Декабрь</b>			
2-3	«Вот какая елочка»	Создание образа елочки в сотворчестве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске).	[5; 45]
4-5	говики играют в снежки»	Раскатывание комочков пластилина (из соленого теста) круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара.	[5; 48]
<b>Январь</b>			
3-4	«Вкусное угощение»	Раскатывание комочков теста круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы (колобки, конфеты, яблоки) и легкое сплющивание.	[5; 50]
5 неделя января-1 неделя февраля	Угощайся, мишка!»	Лепка угощений для игрушек: раскатывание шара и легкое сплющивание в диск для получения печенья и пряников.	[5; 54]
<b>Февраль</b>			
2-3	«Бублики-баранки»	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо.	[5; 56]
4 неделя февраля-1 неделя марта	от какие у нас сосульки!»	Предложение усвоение способов лепки предметов в форме цилиндра, легкое сдавливание (заострение кончиками пальцев).	[5; 64]
<b>Март</b>			
2-3	от какая у нас неваляшка!»	Лепка фигурок, состоящая из двух форм, но разного размера.	[5; 66]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

4-5	«Солнышко-колоколнышко»	Создание рельефного образа олицетворения их диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков.	[5; 68]
<b>Апрель</b>			
1-2	«Какой у нас мостик!»	Моделирование мостика из 3-4 «бревнышек»: раскатывание колбасок и соединение в соответствии с образцом.	[5; 72]
3-4	«Птенчик в гнездышке»	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, вдавливание.	[5; 74]
5 неделя апреля-1 неделя мая	«Какой у нас сапожок!»	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателями. Сочетание приемов лепки в раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию.	[5; 78]
<b>Май</b>			
2-3	«От какие у нас пальчики!»	Моделирование персонажей для пальчикового театра: раскатывание шара (головы), дополнение деталями - прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян.	[5; 81]
4-5	«Огуречик»	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями, закреплять ранее приобретенные навыки.	[5; 83]

**Что дети должны уметь в конце года:**

Раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие комочки; сплющивать комок ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая, их друг к другу; используя названные приемы, изображать в лепке разнообразные предметы; аккуратно пользоваться глиной.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Образовательная область включает в себя: нравственное воспитание, трудовое воспитание, гендерное воспитание, игровая деятельность. Все разделы данной образовательной области реализуются в режимных моментах.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное»**

**Сентябрь**

Неделя	Тема занятия	Цели занятия	Литература
1-4	«Хорошо у нас в саду»	Продолжать формировать представления об объектах	[6;29]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		ближайшего окружения. Научить называть город, улицу, на которой находится детский сад, знать название детского сада. Продолжать знакомить с трудом взрослых в детском саду (воспитателей, медсестры, поваров, музыкантов). Углублять представления детей о труде взрослых, основных трудовых процессах, научить называть трудовые действия. Воспитывать уважение к труду взрослых.	
	«Кто нас кормит?»	Продолжать формировать представления детей о людях различных профессий. Закрепить знания детей о профессии водителя. Дать представление детям о профессии повара, предметах, необходимых для работы. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание называть сотрудников детского сада по имени и отчеству.	[6;21]
<b>Октябрь</b>			
1-4	«Знакомство с улицей»	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, грузовых, легковых автомобилях. Дать элементарные знания о поведении на улице. Развивать навыки осторожного поведения. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	[6;21]
	«Дидактическая игра «У Ванюшки день рождения»	Закрепить полученные навыки поведения за столом в игровой ситуации. Развивать координацию рук, мелкую моторику, восприятие. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	[8;9]
<b>Ноябрь</b>			
1-4	«Поручения»	Развивать ориентировку в пространстве, потребность в общении со взрослыми, доброжелательность к ним. Познакомить с расположением предметов в игровой комнате, их назначением. Учить проявлять интерес к игрушкам, выполнять	[8;63]



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		поручения по просьбе взрослого, закрепить знание имен детей группы. Воспитывать уважительное отношение к детям взрослым.	
	Рассматривание картинок «Что делают люди осенью»	Продолжать знакомить с особенностями осенней природы, с трудом людей осенью. Формировать умение рассматривать картины, понимать, что на них изображено. Продолжать учить составлять предложения из 2-3 слов. Воспитывать любовь к природе.	[6;92]
<b>Декабрь</b>			
1-4	«Застегни изашнуруй»	Развивать мелкую моторику, закрепить умения застегивать и расстегивать пуговицы. Учить правильно шнуровать. Воспитывать усидчивость, терпение произвольное внимание.	[8;18]
	азноцветныеельдинки»	Продолжать знакомить со свойствами воды в жидком и твердом состояниях. Показать, как цветная вода превращается в цветной лед. Воспитывать наблюдательность и интерес к экспериментированию.	[8;67]
<b>Январь</b>			
1-4	«Рассматривание картины «Зимой на прогулке»	Продолжать давать знания о зиме. Продолжаем учить рассматривать картину, самостоятельно высказывать свое мнение об увиденном, отображать увиденное на картинке в собственной деятельности, соотносить свои действия с изображаемым фактом и словом. Активизировать в речи употребление слов: зима, снег, лед, снежинка, санки, холодно, морозно. Воспитывать интерес к природным явлениям.	[8;75]
	«За что мы благодарныповару»	Продолжать знакомить с профессией повара, привлечь к обращению с вопросами к взрослым. Закрепить знания о посуде (кастрюля, сковорода, чайник), ее величине – большая и	[8;27]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		маленькая. Воспитывать уважительное отношение к труду повара.	
<b>Февраль</b>			
1-4	«Моя мама»	Продолжать формирование эмоционально-экспрессивной лексики, употребление ее в правильной грамматической форме. Развивать речь, мелкую моторику рук, сенсорное восприятие. Воспитывать любовь к своей маме и уважительное отношение к мамам других детей.	[6;85]
	«Скворец»	Продолжить знакомство с характерными внешними признаками скворца, обучение сравнению двух птиц по образцу. Развивать наблюдательность, логическое мышление, способам анализа внешних признаков. Воспитывать интерес к окружающему миру: к живой и неживой природе.	[6;100]
<b>Март</b>			
1-4	нам транспорт помогает»	Закрепить с детьми роль транспорта в жизни человека. Пополнить словарный запас детей о разновидностях транспорта и грузов. Закрепить правильное использование предлогов: в, на, около, перед, за, от. Учить детей фантазировать, придумывать любой сигнал для своей машины, регулировать силу голоса. Воспитывать интерес к технике.	[6;50]
	ода нашего края»	Закреплять представления детей о природе нашего края. Закреплять представления детей о некоторых природных особенностях нашего края (леса, реки, растения, некоторые животные). Воспитывать умение слушать своих товарищей, не перебивать говорящего.	[6;97]
<b>Апрель</b>			
1-4	«Как стать сильным?»	Продолжать формировать у детей представления о близких людях. Вызывать у детей желание подражать взрослым в семье, совершенствовать свои	[6;54]

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		физические способности. Учить детей понимать, что такое правила, побуждать к их выполнению. Продолжать воспитывать уважение к взрослым людям, стремление им помогать.	
	ишутка в городе»	Закрепить знания о транспорте по его назначению (грузовой и пассажирский) и различать его, описывать внешний вид транспорта, из каких частей состоит (колеса, руль, кабина, их назначение), активно использовать в речи глаголы, подбирать глаголы, обозначающие действия (гудит, едет, везет, идет, мчится, тормозит). Воспитывать интерес к технике.	[6;53]
<b>Май</b>			
1-4	«Герань»	3-й год жизни: Знакомство с характерными признаками комнатного растения на примере герани. Побуждать детей отвечать на вопросы односложными предложениями. Воспитывать любовь к растениям.	[10;92]
	« Закрепление»		

**К концу года дети могут:**

- выполнять простейшие трудовые действия;
- наблюдать за трудовыми действиями воспитателя;
- играть рядом, не мешать друг другу, подражать действиям сверстников;
- эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу;
- самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект;
- использовать в игре замещение недостающего предмета;
- общаться в диалоге с воспитателем;
- в самостоятельной игре сопровождать речью свои действия;
- следить за действиями героев кукольного театра.

**Модель образовательного процесса**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

для ее осуществления.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования, соответствует требованиям Сан ПИНа.

**Максимально допустимый объем нагрузки**

<b>Направление деятельности</b>	<b>ощая нагрузка в неделю (ОД)</b>	<b>олжитель-ность</b>
Физическое развитие	2	10 минут
Познавательное развитие:		10 минут
Математика/Экология	1 раз в 2 недели	10 минут
Художественно-эстетическое	1 раз в 2 недели	10 минут
Музыка	2	10 минут
Рисование/ лепка	1	10 минут
Социально-коммуникативное	1	
Речевое развитие	1 раз в 2 недели	
<b>Всего в неделю</b>	<b>6</b>	<b>60 минут</b>

**Формы работы с детьми**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Физическое развитие</b>	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, игровые ситуации, досуг, различные виды гимнастики.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Сюжетные игры, создание игровой ситуации по режимным моментам с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры. Беседа, речевая ситуация, логоритмика, игровые ситуации.
<b>Речевое развитие</b>	Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, театрализованная деятельность. Беседа, речевая ситуация, логоритмика, игровые ситуации.
<b>Познавательное развитие</b>	Наблюдение, экспериментирование, игры (сюжетные, с правилами), конструирование
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Детские выставки, опытно-экспериментальная деятельность. Слушание, обсуждение, беседы.

**2.4 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников  
Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями адаптационного периода детей раннего возраста к условиям ДООУ.

2. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей раннего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

3. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

4. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.

5. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

**План взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников**

№ п/п	Формы взаимодействия	Темы	Дата
<b>Сентябрь</b>			
1.	родительское собрание	«Особенности психического и физического развития детей 3-го года жизни».	13.09.22
2.	Консультации	«Как помочь ребенку адаптироваться в детском саду»	В течении месяца
3.	видеальные беседы	«Об особенностях адаптации дошкольников к условиям детского сада»	течение месяца
		По запросам родителей	В течении месяца

<b>Октябрь</b>			
4.	Консультации	«Тренируем пальчики – развиваем речь»	1-2 неделя
5.	видеальные беседы	«Об особенностях адаптации дошкольников к условиям детского сада»	течение месяца
		По запросам родителей	В течении месяца
<b>Ноябрь</b>			
6.	Консультации	«Кризис трех лет»	1-2 неделя
7.	Индивидуальные беседы	«О профилактике простудных заболеваний»	В течении месяца

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

8.		По запросам родителей	В течении месяца
<b>Декабрь</b>			
9.	Консультации	«В детский сад без слез или как уберечь ребенка от стресса»	1-2 неделя
10.	Индивидуальные беседы	«Как победить застенчивость»,	В течении месяца
		По запросам родителей	В течении месяца
<b>Январь</b>			
	Консультации	«Учим ребёнка общаться»	1-2 неделя
	Индивидуальные беседы	«Одежда детей в группе»	В течении месяца
		По запросам родителей	В течении месяца
<b>Февраль</b>			
	Консультации	«Этикет для самых маленьких»	1-2 неделя
	Индивидуальные беседы	«Чтение вслух, как это важно!»	В течении месяца
		По запросам родителей	В течении месяца
<b>Март</b>			
	Консультации	«Гиперактивный ребёнок»	1-2 неделя

	Индивидуальные беседы	«Влияние родительских установок на развитие ребенка»	В течении месяца
		По запросам родителей	В течении месяца
<b>Апрель</b>			
	Консультации	«Здоровье вашего ребенка»	1-2 неделя
	Индивидуальные беседы	«Воспитываем самостоятельность»	В течении месяца
		По запросам родителей	В течении месяца

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа

		Май	
	Консультации	«Роль развивающих игр для детей 3-го года жизни»	1-2 неделя
	видуальные беседы	«Адаптация, режим дня и последствия его нарушения, формирование навыков кормления и одевания»	течении месяца
		По запросам родителей	В течении месяца

### Ш. Организационный раздел

#### Режим

#### дня детей младшего дошкольного возраста

Режим дня в группе - это рациональное распределение времени на все виды деятельности и отдыха в течение суток. Он строится на основе биологического ритма функционирования организма. Соблюдение режима установленной последовательности и длительности сна, кормления (приема пищи), бодрствования - способствует нормальной деятельности всех органов и систем ребенка на основе вырабатываемого динамического стереотипа. Критерием эффективности режима дня является хорошее эмоциональное состояние ребенка при кормлении и бодрствовании, спокойный глубокий сон, активность в образовательной деятельности.

#### Режим дня группы кратковременного пребывания

Режимные моменты	Время пребывания с 10:00 - 12:00		
	Понедельник-вторник	Среда-четверг	Пятница
Индивидуально-ориентированное взаимодействие педагогов с детьми и игры	9:55-10:15 10:40-10:50	10:40-10:50	10:40-10:50
Образовательная деятельность	10:30-10:40 10:50-11:00	10:30-10:40 10:50-11:00	10:30-10:40 10:50-11:00
Игры со специалистами	11:00-11:10 (игры)	11:00-11:10 (психолог)	11:00-11:10 (психолог)
Прогулка	11:10-11:40	11:10-11:40	11:10-11:40
Игры, уход детей домой	11:40-12:00	11:40-12:00	11:40-12:00

### Расписание образовательной деятельности

Дни недели	Время	ОД
<b>Понедельник-вторник</b>	10:30-10:40	Физическое развитие
	10:50-11:00	Художественно-эстетическое развитие (продуктивная деятельность)
<b>Среда-четверг</b>	10:30-10:40	Познавательное развитие (математика/Экология)
	10:50-11:00	Речевое развитие
<b>Пятница</b>	10:30-10:40	Физическое развитие
	10:50-11:00	Социально-коммуникативное развитие / Художественно-эстетическое развитие (ЧХЛ)

Длительность ОД 9-10 минут в игровой форме с элементами двигательной активности. Физкультурные минутки в течении ОД по 2 минуты. Общее количество ОД в неделю – 6.

#### **Примерный подбор дидактических игр для решения задач разных образовательных областей**

**Познавательное развитие для освоения формы:** «Домик для матрешки», «Башня для птички», «Заборчик для Петушка», «Дорожка для машин», «Поезд», «Стенка», «Лесенка», «Домики», «Квадратные забавы», «Найди фигуру», «Строитель», «Сортировщик», «Положи шарик в корзинку, а кубик в коробку» и др.

**Для освоения цвета:** «Найди по цвету», «Подбери по цвету», «Разбери и собери пирамидку», «Сложи пирамидку (по условию)», «Подбери колечко», «Волшебная мозаика», «Подбери куклам бусы», «Подбери игрушки по цвету», «Красивый заборчик», «Посади цветок», «Какого цвета не хватает», «Разноцветные клубочки», «Цветное домино» и др.

**Для освоения величины:** «Большие и маленькие», «Подбери пару по величине», «Покажи такую же», «Ловись, рыбка большая и маленькая», «Соберем пирамидку», «Матрешки», «Шары», «Мячи», «Строитель», «Собери предмет», «Кубики в ряд» и др.

**Для развития мелкой моторики рук:** «Сделай бусы», «Игрушки из прищепок», «Волшебные палочки», «Шнурки», «Мозаика», «Заверни (запеленай, спрячь) игрушку», «Что в коробочке лежит», «Переложить горох», «Пересып ложкой», «Прикрепи магниты», «Забиваем гвозди», «Привратник» и др.

**Для развития зрения:** «Угадай, что (кто) это», «Найди такой же», «Мозаика», «Воздушные шары (подбери нитки по цвету)», «Осенние листья», «Цветы и лепестки», «Бабочки», «Узоры», «Калейдоскоп» и др.

**Для развития слуха:** «Чей голос?», «Что как звучит», «Громкотихо»,



Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа  
«Высоко-низко», «Кто в домике живёт», «Динь-дон», «Угадай, на чём играют». Для развития осязания: «Чудесный мешочек», «Найди на ощупь», «Найди и покажи», «Найди и опиши» и др.

**Для развития обоняния:** «Узнай по запаху», «Ароматы цветов», «Мой любимый запах».

**Для развития вкуса:** «Узнай по вкусу», «Что бывает сладким(соленым, горьким, кислым)», «Любимое блюдо».

**Игры с водой:** «Мыльные пузыри», «Вот какая пена», «Рыбки плавают», «Осьминожки и рыбки», «Кораблики плывут», «Плавают и тонут», «Брызгалки», «Зоопарк», «Чудо-теремок», «Дождик, лей, лей, лей», «Водная мельница», «Наша Таня громко плачет» и др. С песком и снегом: «Пирожки», «Куличики и куличики», «Секреты в песке», «Секреты в снегу», «Снежки», «Найди, что спрятано, и назови».

**Социально-коммуникативное развитие:** «Угадай, кто позвал»,

«Помоги маме», «Что хочет делать», «Что из чего», «Подбери блюдце к чашке», «Сороконожка» «Играем вместе», «Делаем по очереди», «Животные и их детеныши», «Профессии (кому что нужно для работы)» и др.

**Речевое развитие:** «Опиши игрушку», «Назови, кого ты видишь на картинке», «Наши игрушки», «Игры с пальчиками», «Кто как кричит (звукоподражание)», «Чудесный мешочек», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные и их детеныши», «Кто в домике живет», «Варим компот», «Чьи детки», «Кто спрятался».

**Художественно-эстетическое развитие:** «Радуга», «Красивые цветы», «Осенние листья (цвет, форма)», «Бабочки», «Снежинки», «Пирамидка», «Кляксы», «Что получится из теста (песка, снега)», «Дорисуй картинку», «Раскрась таким же цветом», «Ассоциации», «Кто из одной книжки», «Тихо-громко».

**Физическое развитие:** «Догони мяч», «Забрось мяч в корзину», «Через речку», «Самолёты», «Догони меня», «Воротики», «Обезьянка», «Мячик, катись», «Закати мяч в ворота», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серенький сидит», «Где звенит», «Поезд».

## **Примерный перечень фольклорных, литературных и музыкальных произведений**

### **Фольклор и художественная литература**

**Потешки:** «Ладушки, ладушки, пекла баба оладушки», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра — кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Заинька по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабушки», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка, милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка»,

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Матрено-Гезовский детский сад» Алексеевского городского округа  
«Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок».

*Сказки:* «Курочка ряба», «Репка», «Колобок» (в обработке К.Д. Ушинского), «Теремок», «Маша и медведь» (в обработке М. Булатова). Стихи: З. Александрова. «В рукавичках маленьких», «Валенки», «Мой мишка»; А. Барто. «Игрушки» («Зайка», «Мишка», «Бычок», «Самолет» и др.).

*Фрагменты из стихотворений* «Девочка-ревушка», «Девочка чумазая», «Апрель», «Мишка-мишка, лежебока»; В.Д. Берестов. «Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока»; Е. Благинина. «Вот какая мама», «Мы пускаем пузыри» (отрывок), «Радуга», «Наша Маша»; А. Бродский. «Солнечные зайчики»; П. Воронько. «Пирог»; О. Высотская. «Снежный кролик»; Л. Герасимова. «Вишневый сад», «Солнечный зайчик», «Рисую горошки», «Я рисую вечер», «Строим крепость из песка»; В. Жуковский. «Привяжу я козлика», «Котик и козлик»; Б. Заходер. «Строители»; С.Капутикян. «Маша рисует» (отрывок), «Маша обедает»; А. Костецкий. «Босоногий гусенок»; Р. Кудашева. «В лесу родилась елочка»; Г.Лагздынь. «Петушок», «Почему один Егорка?», «Грядка», «Стирка»; Г. Ладонщиков. «Зима», «Играйте вместе», «На песке»; С.Маршак. «Детки в клетке», «Мяч», «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Мчится поезд»; М. Лер монтов. «Спи, младенец, мой прекрасный»; А. Плещеев. «Осень наступила»; М. Познанская. «Снег идет»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...», «Что за яблочко! Оно соку спелого полно!»; Р. Сеф. «Тот, кто моет руки с мылом», «Я хотя и не большой»; Э. Мошковская. «Уши»; П. Образцов «Лечу куклу»; Н. Пикулева. «Приглашение к обеду»; И.Токмакова. «Каша», «Сад», «Осенние листья», «Поиграем», «Баиньки», «Как на горке – снег, снег»; Э. Успенский. «Про мальчика, который дерется лопаткой», «По девочку, которая все время сосет палец»; «Воробьиное купанье» (отрывок); А.Я. Яшин. «После дождя». Проза: «Репка» (рус.ск., обр. К. Ушинского); «Курочка Ряба» (рус. ск., обр. К. Ушинского); «Теремок» (рус. ск., обр. М. Булатова); «Колобок» (рус. ск., обр. К. Ушинского); А. Толстой. «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки»; Е. Чарушин. «Курочка»; К. Чуковский. «Цыпленок»; В. Сутеев. «Под грибом», «Три котенка»; Я. Тайц. «Кубик на кубик», «Впереди всех» и др.

### **Музыкальный репертуар**

*Слушание:* А. Руббах. «Воробей»; М. Раухвергер. «Автомобиль»; Г. Фрид. «Барабан», «Мячик»; В.А. Моцарт. «Анданте до мажор» (Кехель, № 1а); «Аллегро до мажор» (Кехель, № 16); И.С. Бах. «Шутка» из оркестровой сюиты № 2, си минор; А. Бетховен. «Багатель ля минор, опус 119, № 9»; П.И. Чайковский. «Песня жа воронка» из цикла «Детский альбом»; Э. Григ. «Танец эльфов» из цикла «Аирические пьесы»; «Вот уж зимушка проходит», рус.нар. мелодия, сл. Т. Мираджи; «Белочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи. Слушание в игровой форме: «Кто это?», «На чем приехал гость?», автор И. Плакида.

*Песни:* «Лошадка», «Спи, мой мишка», муз. Е. Тиличевой; «Ты мама моя»,

муз. М. Скребковой; «Осенняя песня», муз. Ан. Александрова;  
«Елочка», муз. М. Красева; «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой;  
«Петушок», рус.нар. песня (обр. М. Красева); «Цыплята», «Молодой солдат»,  
«Пирожки», муз. А. Филиппенко; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н.  
Комиссаровой; «Киска», муз. Ан. Алек сандрова, сл. Н. Френкель; «Осенью», укр.  
нар.мелодия (обр. Н. Метлова), сл. И. Плакиды; «Машенька-Маша», муз. Е.  
Тиличеевой, сл. С. Невельштейн; «Пришла зима», муз. М. Раухвергера, сл. Т.  
Мираджи; «Песня про елочку», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова;  
«Дождик», рус.нар. прибаутка (обр. Г. Аобачева), сл. А. Барто; «Солнышко», укр.  
нар. песня (обр. Н. Метлова), сл. Е. Переплетчиковой; «Поезд», муз. Н. Метлова;  
«Самолеты», муз. И. Кишко. Песни современных авторов:  
«Фантики», «Вот как пляшут наши ручки», «Колыбельная котенку», муз. Г.  
Вихаревой; «Зимняя песенка», «Зима», «Весна», «Песенка для мамы»,  
«Бабушка», «Киска», муз. З.Качаевой; «Мы варим суп», муз. Н. Куликовой;  
«Спасибо, ясельки», муз. Е. Антошиной; «Воробушки», муз. И. Пономаревой;  
«Тик-так», «Солнышко весеннее», «Мы уже поем», «Везет Ваня пирожок»,  
«Погуляли наши детки», муз. И. Жабко. Музыкальное движение: «Ходим-бегаем»,  
«Тихо-громко, вот как мы умеем», «Да-да-да», муз. Е. Тиличеевой; «Кап-кап»  
(русс. нар.); «Ладощечка» (русс. нар.мелодия «Я на горку шла»); «Солнышко» Е.  
Макшанцевой; «Гуляем и пляшем», «Пальчики-ручки», «Мишка пришел в гости»,  
«Ножкамизатопали», «Мячики» М. Раухвергера; «Марш», «Бег», муз. Э. Парлова и  
Е. Тиличеевой; «Зайка», «Мишка», муз. К. Черни и Г. Фрида. «Игра с бубном»,  
нар.мелодия «Гопачок» (обр. М. Раухвергера); рус. нар. песня «По улице мостовой»  
в обр. Т.Ломовой; «Погре мушки», муз. М. Раухвергера.

*Музыкальные игры:* «Прятки», рус.нар. песня «Лен», автор игры Т.Бабаджан;  
«Воротики» (русс. нар. мелодия); «Прятки», муз. Т.Ломовой;  
«Погремушки», муз. М. Раухвергера, автор игры Т. Бабаджан; «Веселые прятки»,  
муз. В. Петровой, авторы игры Н. Кругляк и В.Петрова; «Медведь», муз. В.  
Ребикова; «Зайцы», муз. А. Гречанинова; «Солнышко и дождик», муз. М.  
Раухвергера; рус.нар. песни: «За йчик» в обр. М.Красева и «Заинька» в обр. Н.  
Римского-Кор сакова, игра Т. Бабаджан; «Веселые гуси», музыка рус.нар. пес ни  
«Веселые гуси», авторы игры Н. Комиссарова и В. Петрова;  
«Аленка», музыка рус. нар. песни «Во саду ли, в огороде», автор игры И.  
Грантовская; «Воробушки и автомобиль», муз. Г. Фрида; «Автомобиль», муз. М.  
Раухвергера. Пляски: «Русская плясовая» (рус.нар. мелодия «Из-под дуба», сл. И.  
Грантовской); «Калинка» (рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломо вой, сл. В. Петровой);  
«Приглашение», муз. В. Жубинской, сл. И. Плакиды;  
«Поссорились-помирились» (русс. нар.мелодия), «Юрочка», «Маленькая кадриль»  
(русс. нар. мелодия), «Чок да чок!», муз. Е. Макшанцевой;  
«Пляска с куклами» (нем. нар.мелодия, обр. А.Ануфриевой); «Пляска с платочками»  
(нем. нар. мелодия, обр. А. Ануфриевой); «Пляска с платочками», муз. Е.  
Тиличеевой; «Танец снегирей у елочки», муз. И. Пономаревой; «Пляска с куклами»,  
муз. Н. Нуждина; «Танец с кубиками» (полька «Янка») и др.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательно-насыщенна, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, оформлена в форме нежесткого центрирования, выделяется несколько зон деятельности детей: образовательная, игровая, творческая.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами развития ребенка раннего возраста соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием.

*Образовательное пространство группы представлено:*

- центр сенсорного развития
- центр здоровья
- центр книги
- зона воды и песка

*Игровое пространство представлено:*

- центр сюжетно – ролевых игр
- центр строительно-конструктивных игр

*Творческое пространство представлено:*

- центр искусства (уголок ИЗО, уголок ряжения, центр музыки)
- зона свободной деятельности

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д., наличие природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов – заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает наличие различных пространств (для игр конструирования, уединения), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; (см. выше) периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает доступность для воспитанников всех помещений где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно – пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Литература:

1. Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова «Физическое развитие детей третьего года жизни» Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» / Под ред. И.А. Лыковой, Е.А.Сагайдач - ной. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с.
2. О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь. Конспекты занятий. Ч. 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 128 с.
3. О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Восприятие художественной литературы. Конспекты занятий. Ч. 2. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 144 с.
4. О.Э. Литвинова Речевое развитие детей раннего возраста. Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. Ч. 3. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 128 с.
5. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», - 144 с. 2-е издание, дораб. и доп.
6. Николаева С.Н. Экологическое воспитание детей. Третий год жизни. Методическое пособие для реализации комплексной образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2018. - 80 с.
7. Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познавательное развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок» /Под ред. И.А. Лыковой, О.С. Ушаковой. – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. - 104 с.

8. О.Э. Литвинова Познавательное развитие ребенка раннего возраста Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 156 с.

9. О.Э. Литвинова Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учеб.- метод. пособие. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016. – 160 с.

10. Карточка пальчиковых игр для детей раннего возраста.